



O. F. S.AMBROGIO
di F.lli Veronese

SALA ASSICURAZIONI



VENTURA PRIMO srl

Direzione e organizzazione: FILARMONICA PAGANELLI '79
Via Beato Carino, 6 - 20092 Cinisello Balsamo - Tel/Fax 0266018084
www.filarmonicapaganelli79.it - info@filarmonicapaganelli79.it



1° GENNAIO 2012
ore 17,00
TEATRO PAX
CINISELLO BALSAMO



CONCERTO di CAPODANNO

ORCHESTRA FIATI
FILARMONICA PAGANELLI '79

Direttore
DONATELLA AZZARELLI

CORALE "DON EGIDIO MAVER"
CORTENUOVA (BG)

Direttore
VINCENZO QUARTI

ORCHESTRA FIATI FILARMONICA PAGANELLI '79

Dopo la fondazione nel 1979 (per volontà di Balilla Paganelli, imprenditore e benefattore di Cinisello Balsamo e di Giordano Meggiarin allora Presidente della Fondazione Paganelli) e i primi passi con il nome di "Filarmonica Cervino", nel 1996 si rinnova completamente assumendo la denominazione "Filarmonica Paganelli '79".

Con l'intento di diffondere la cultura musicale e offrire una possibilità di riscatto sociale e di aggregazione giovanile, la Filarmonica Paganelli '79 organizza eventi musicali nel nostro territorio e partecipa a manifestazioni di carattere concertistico e celebrativo in Italia e all'estero: il suo repertorio spazia dal classico al moderno e viene costantemente rinnovato dal Direttore Azzarelli.

Ha conquistato prestigiosi traguardi e riconoscimenti, tra i quali "Spiga d'Oro 2003 Città di Cinisello Balsamo", attraverso l'attività dell'Orchestra Fiati (la sua istituzione principale composta da circa cinquanta musicisti, in gran parte professionisti diplomati) e della FilOrchestra: una realtà unica e nuova, formata da giovani musicisti con un repertorio che spazia dalle colonne sonore al rock, dal ritmico al melodico, fino ai cartoni animati e alle sigle televisive.

Donatella Azzarelli (sin dalla nascita direttore sia della FilOrchestra che dell'Orchestra Fiati) ha conseguito l'attestato di Direzione e Strumentazione per banda presso la Scuola Civica di Musica di Milano ed è vicemaestro presso la Civica Filarmonica di Balerna (CH).



i Musicisti

FLAUTO

Cristiana Lilla
Alessandra Ripamonti

OBOE

Sabrina Nardi

CLARINETTO

Viviana Fedeli
Sabrina De Moraes
Ilaria Ganzinelli
Valeria Erba
Chiara Ganzinelli
Matteo Assi
Michele Castiglioni
Sofia Dall'Osto
Arianna Erba
Amedeo Bertini
Sara Gigante
Stefano Brioschi
Chiara Tosetti

CLARINETTO BASSO

Fabio Roveti

SAX ALTO

Ivan Manfredini
Chiara Lucchini

SAX TENORE

Riccardo Lombardi
Giorgio Crippa
Enver Zanotti

TROMBA

Luciano Patalano
Raffaele Sabato
Guido Ognibene
Ezio Giovenzana
Angelo Spina

TROMBONE

Giuseppe Manenti
Veronica Chinello
Gabriele Cappella

CORNO

Stefano Pedratti
Simone Graziani
Fabio Brunetti

BARITONO

Giuseppe Schiariti
Cesare Galimberti

BASSO

Matteo Aloardi
Paolo Botton

TIMPANI

Paolo Airoidi

PERCUSSIONI

Maurizio Rimoldi
Dario Mannu

BATTERIA

Michele Fiore

TASTIERA

Erika Ripamonti

PROGRAMMA

Da "Le nozze
di Figaro"
OUVERTURE
W. A. Mozart

Da "La forza
del destino"
LA VERGINE
DEGLI ANGELI
Soprano, Coro
e Orchestra Fiati

SOPRANO S. De Moraes
G. Verdi / J. van de
Braak

Da "Sinfonia n. 9"
INNO ALLA GIOIA
L. van Beethoven

HUNTING POLKA
"Auf der Jagd"
J. Strauss

Da "Ernani"
MARCIA
DALL'OPERA
G. Verdi

TRITSCH TRATSCH
POLKA
J. Strauss

SORPRESA!!!
Autori vari

LA VEDOVA
ALLEGRA
F. Lehar

Da "Il Trovatore"
CORO DEI GITANI
Coro e Orchestra Fiati
G. Verdi

Da "Carmina
Burana"
- FORTUNE PLANGO
VULNERA
- O FORTUNA
Coro e Orchestra Fiati
C. Orff

CIN CIN...
IN MUSICA
H. C. Lumbye

PRESENTA
Monica Camarella

CORALE DON EGIDIO MAVER CORTENUOVA (BG)



La Corale "Don Egidio Maver" si costituisce il giorno 11 febbraio 1992 nella Parrocchia di S. Alessandro Martire in Cortenuova (Bg), per volere dell'allora parroco Don Egidio. Il percorso conoscitivo affrontato ha portato la Corale ad interpretare e proporre brani della letteratura corale di ogni tempo, raccogliendo i frutti di tradizioni musicali diverse: la musica rinascimentale delle Laudi Spirituali, la musica del periodo barocco e pre-romantico, fino ad affacciarsi alla musica sacra contemporanea e moderna. Una sezione a sé merita il repertorio natalizio, ricco delle più note melodie popolari come di interessanti brani di ricerca musicale sul tema del Natale.

Dalla sua fondazione ad oggi la Corale, composta da elementi tutti non professionisti, oltre alla normale attività in Parrocchia, ha presentato diverse Elevazioni musicali e cantato in diversi importanti luoghi di fede: la Basilica di S. Antonio a Padova, il Santuario della B.V. della Bossola a Garlasco il Santuario di Chiampo (VI), la basilica di Assisi, la basilica di S. Paolo fuori le Mura (Roma).

Diverse sono le esperienze con Cori, Associazioni ed Accademie Musicali nell'ambito dello studio e della pratica della Musica Corale.

Nel corso degli anni 1998-1999 la Corale ha promosso e finanziato il Progetto di Restauro dell'Organo della Chiesa Parrocchiale di Cortenuova.

Nell'anno 2011 si è fatta promotrice del Progetto di didattica musicale nella Scuola Primaria di Cortenuova, in collaborazione con l'Associazione CrescerCantando di Milano, attraverso la proposta e l'attuazione del Progetto Cantami il Mondo.

Attiva anche in ambito sociale, la Corale è sostenitrice dell'Associazione Paolo Belli Lotta alla Leucemia ed altre Patologie - ONLUS di Bergamo.

Dalla sua fondazione ad oggi la direzione artistica è affidata a Vincenzo Quarti.

i Cantori

Bardizza Annamaria
Battaglia Antonella
Battaglia Roberto
Belotti Lauro
Bombardieri Agnese
Bonaita Mariuccia
Busetti Barbara
Busetti Carlo
Dagani Maria
Danelli Luca
Folloni Elena
Galli Silvia
Garzetti Mario
Ghislotti Romina
Lamera Desire'
Mora Giacomina
Pontoglio Francesco
Quarti Angelo
Ranghetti Giuseppe
Recanati Nadia
Rinaldi Daniele
Vecchi Daniel
Vecchierelli Annalisa
Venturelli Emanuela
Vezzoli Giusy
Vittori Antonia
Zanotti Alice