



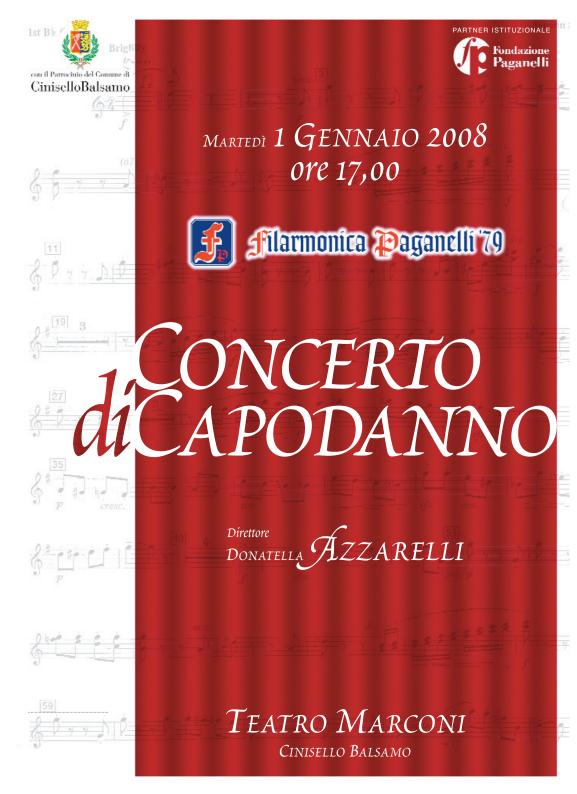


O. F. S.AMBROGIO di F.lli Veronese





Direzione e organizzazione: FILARMONICA PAGANELLI '79 Via Beato Carino, 6 - 20092 Cinisello Balsamo - Tel/Fax 0266018084 www.filarmonicapaganelli79.it - info@filarmonicapaganelli79.it



i Musicisti

FLAUTO
Cristiana Lilla
Lucia Di Maio
Tiziana Trogu
Alessandra Ripamonti

OBOE Sabrina Nardi

FAGOTTO Stefano Golli

CLARINETTO
Alberto Maccabruni
Sabrina De Moraes
Francesco Azzarelli
Fabio Giannese

Lydia Colona Ilaria Ganzinelli Roberto Casiraghi

Arianna Erba Chiara Ganzinelli Sara Gigante

Stefano Brioschi Chiara Tosetti Paola Cremona

CLARINETTO BASSO Luca Guerrini Fabio Roveti

SAX ALTO Ivan Manferdini Chiara Lucchini

SAX TENORE Mirko Garzonio Ivan Meroni Giuseppe Di Pietro Enver Zanotti Ткомва

Luciano Patalano Ezio Giovenzana Enea Bezzi Matteo Besana Riccardo Bonalumi Angelo Spina

Corno

Stefano Pedratti Andrea Passoni Roberto Daniel Fabio Brunetti

TROMBONE

Giuseppe Manenti Veronica Chinello Giuseppe Mascheroni

Baritono

Giuseppe Schiariti Cesare Galimberti

Basso

Matteo Aloardi Walter Cagliani Pasquale Coccaro Paolo Botton

Percussioni Eris Elemi

Simone Fortuna
Jury Guerrini
Elia Rocca
Michele Fiore

TASTIERA Erika Ripamonti PROGRAMMA

Da "**Sinfonia n.9**"
INNO ALLA GIOIA
Ludwig Van Beethoven

HUNTING POLKA "Auf der Jagd" *Johan Strauss*

Da "Aida"
INNO E MARCIA TRIONFALE
Giuseppe Verdi

Da "**Turandot**" NESSUN DORMA *Giacomo Puccini*

AMAZING GRACE

Tradizionale

cornamusa Marco Casiraghi

Da "**Il Trovatore**" CORO DEI GITANI *Giuseppe Verdi*

Da "Sinfonia n.9 Nuovo Mondo" FINALE Antonin Dvorak TRITSCH TRATSCH POLKA *Johan Strauss*

Da "**Quadri di un'esposizione**" LA GRANDE PORTA DI KIEV *Modest P. Mussorgski*

Da "**Tosca**"

VISSI D'ARTE *Giacomo Puccini*soprano Sabrina De Moraes

Da "**Tannhauser**" CORO DEI PELLEGRINI *Richard Wagner*

POMP AND CIRCUMSTANCE March n.1 Edward Elgar

Presenta

Monica Camarella



D onatella Azzarelli ha conseguito il diploma di Flauto traverso al Conservatorio G. Verdi di Milano, l'attestato di Direzione e Strumentazione per banda presso la Scuola Civica di Musica di Milano e l'attestato di Musicoterapia. Dal 1986 è 1° Flauto presso la Civica Filarmonica di Balerna (CH) e suona in varie formazioni cameristiche in Italia e all'estero.

Nel 1996 ha costituito la Filorchestra per la quale è anche arrangiatrice dei brani musicali. Attualmente è direttore sia della Filorchestra che dell'Orchestra Fiati ed è vicemaestro presso la Civica Filarmonica di Balerna (CH). È insegnante di Flauto presso scuole di musica in Italia e in Svizzera, ha inoltre partecipato all'organizzazione di molti spettacoli e concerti musicali.

la Storia

Dopo la fondazione nel 1979 (per volontà di Balilla Paganelli, imprenditore e benefattore di Cinisello Balsamo e dell'attuale presidente della Fondazione Paganelli, Giordano Meggiarin) e i primi passi con il nome di "Filarmonica Cervino", nel 1996 si rinnova completamente assumendo la denominazione "Filarmonica Paganelli '79".

Con l'intento di diffondere la cultura musicale e offrire una possibilità di riscatto sociale e di aggregazione giovanile, la Filarmonica Paganelli '79 organizza eventi musicali nel nostro territorio e partecipa a manifestazioni di carattere concertistico e celebrativo in Italia e all'estero: il suo repertorio spazia dal classico al moderno e viene costantemente rinnovato dal Direttore Azzarelli.

Ha conquistato prestigiosi traguardi e riconoscimenti, tra i quali "Spiga d'Oro 2003 Città di Cinisello Balsamo", attraverso l'attività della Filarmonica (la sua istituzione principale composta da circa cinquanta musicisti, in gran parte professionisti diplomati) e della FilOrchestra: una realtà unica e nuova, formata da giovani musicisti con un repertorio che spazia dalle colonne sonore al rock, dal ritmico al melodico, fino ai cartoni animati e alle sigle televisive.